

CONCORSO PER L'AMMISSIONE AL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN ANTICHITÀ CLASSICHE E LORO FORTUNA: ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E STORIA (XL CICLO) AVENTE SEDE AMMINISTRATIVA PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA"

VERBALE N. 2 - SEDUTA PRELIMINARE

La Commissione esaminatrice delle prove concorsuali per l'ammissione al XL ciclo del dottorato di ricerca in Antichità classiche e loro fortuna: archeologia, filologia e storia, nominata dalla Direttrice Generale con Decreto Direttoriale n. 2198 del 5/7/2024 e composta da:

1. Prof.ssa Silvia Nocentini (Presidente)
2. Prof.ssa Simona Antolini (Componente)
3. Prof.ssa Giulia Rocco (Componente/Segretaria)

si riunisce il giorno 29 luglio 2024 alle ore 10,30 in modalità telematica in una classe dedicata della piattaforma Teams.

La Presidente ricorda poi ai membri della Commissione che la valutazione complessiva comprende: una prova scritta, una prova orale e una valutazione dei titoli. La Commissione dispone di 40 punti per la prova scritta, di 30 punti per la prova orale e di 30 punti per la valutazione dei titoli.

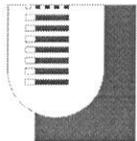
Su indicazione dell'Ufficio competente, la Presidente rettifica quanto dichiarato nel bando in merito alla fase di valutazione dei titoli nei seguenti termini: la valutazione dei titoli si svolgerà **dopo** la correzione della prova scritta.

La Commissione verifica preliminarmente soltanto il possesso dei requisiti d'accesso al concorso, ovvero si accerta che i candidati siano in possesso di uno dei titoli di accesso richiesti dal bando e che abbiano sostenuto gli esami di: Lingua e letteratura greca, Lingua e letteratura latina, Storia greca, Storia romana, Archeologia e storia dell'arte greco-romana. In seguito a tale verifica la Commissione stila l'elenco degli ammessi alla prova scritta, che si trova allegato a questo verbal.

I titoli valutabili sono i seguenti:

Titolo	Punteggio	
CURRICULUM VITAE	max 5	Obbligatorio
LAUREA	Il punteggio è assorbito dal titolo di accesso, trattandosi del medesimo documento	Obbligatorio
LETTERA DI MOTIVAZIONE	0	Opzionale
PROGETTO DI RICERCA	max 15	Obbligatorio
PUBBLICAZIONI	max 5	Opzionale
TITOLO DI ACCESSO	max 5	Obbligatorio

Delibera, inoltre, che la graduatoria finale del concorso verrà formata, sommando i punteggi riportati dai candidati nella prova scritta, nella prova orale e nella valutazione dei titoli.



La Commissione passa quindi alla lettura del bando e provvede a stabilire i seguenti criteri per la valutazione della prova scritta, della prova orale e dei titoli.

Prova scritta: verterà sull'elaborazione di una breve dissertazione su una delle principali discipline del Dottorato. I candidati potranno liberamente scegliere la disciplina in cui svolgere l'elaborato. Il tema di ciascuna disciplina verrà sorteggiato la mattina stessa della prova, alla presenza dei candidati, fra gli argomenti che verranno resi disponibili sul sito del Dottorato con circa una settimana di anticipo e appartenenti ai seguenti settori: Archeologia classica e post-classica; Archeologia fenicio-punica e semitistica; Fortuna dell'antico (archeologia e storia dell'arte); Letteratura greca; Letteratura latina; Letteratura latina e greca medievale; Storia ed epigrafia greca; Storia romana; Tradizione classica e fortuna dell'antico (letteratura).

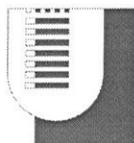
La prova scritta verrà valutata tenendo conto dei seguenti criteri: capacità di argomentazione, ampiezza delle conoscenze, impiego del corretto metodo di analisi in relazione all'argomento; dominio del lessico specialistico della disciplina prescelta; chiarezza e completezza espositiva degli argomenti presi in esame, livello di approfondimento delle tematiche trattate.

La prova scritta si intende superata con un punteggio minimo di 25/100.

Prova orale: verterà su un approfondimento relativo ai titoli e al progetto presentati. Inoltre la prova avrà lo scopo di accertare la conoscenza dell'inglese e della lingua straniera a scelta per i candidati italiani e la conoscenza della lingua italiana e di un'altra lingua per i candidati stranieri.

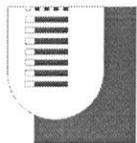
La prova orale verrà valutata tenendo conto dei seguenti criteri: capacità di discussione critica in relazione al progetto presentato (max 10 punti); discussione dei titoli del candidato, compreso l'interesse scientifico del curriculum (max 10 punti); conoscenza delle lingue straniere per i candidati italiani (max 10 punti); conoscenza della lingua italiana e di un'altra lingua straniera per i candidati non italiani (max 10 punti).

La prova orale si intende superata con un punteggio minimo di 20/100.



Valutazione titoli: la Commissione nell'ambito del punteggio massimo di 30 punti previsto dal bando per la valutazione dei titoli attribuirà il seguente punteggio per ciascuna tipologia di titolo valutabile:

Titolo	Criteri e Punteggio
CURRICULUM VITAE	<i>max. 5 punti</i> <ul style="list-style-type: none">– Master universitari di secondo livello, Corsi di perfezionamento universitari post-laurea di durata almeno annuale e Scuole di specializzazione <i>max 1,5</i>– Borse di studio e assegni di ricerca di durata almeno annuale <i>max 1,5</i>– Premi conseguiti in occasione del corso di studi e di ricerca <i>max 0,5</i>– Partecipazione a convegni scientifici nazionali e internazionali in qualità di relatore <i>max 1</i>– Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali, ivi comprese le attività di scavo e le collaborazioni con le soprintendenze <i>max 0,5</i>
LAUREA	Sarà valutato il voto di laurea fino a un massimo di 5 punti secondo la griglia seguente (il punteggio è assorbito dal titolo di accesso, trattandosi del medesimo documento): <ul style="list-style-type: none">a. 110 con lode 5 puntib. 110: 4 puntic. da 109 a 108: 3 puntid. da 107 a 106: 2 puntie. da 105 a 103: 1 puntof. < 102: 0 punti
LETTERA DI MOTIVAZIONE	La lettera di motivazione è opzionale e non dà luogo all'attribuzione di punteggio.
PROGETTO DI RICERCA	Al progetto di ricerca verrà assegnato un punteggio calcolato secondo i criteri seguenti: <ul style="list-style-type: none">– conoscenza dello stato dell'arte (max 2 punti)– originalità e il contenuto innovativo (max 5 punti)– chiarezza e la completezza dell'esposizione degli obiettivi, delle metodologie e dei potenziali risultati (max 3 punti)– fattibilità del progetto (max 2,5 punti)– pertinenza del progetto con gli obiettivi formativi del dottorato (max 2,5 punti)
PUBBLICAZIONI	La Commissione valuterà fino a un massimo di 5 pubblicazioni, purché attinenti agli ambiti di ricerca previsti dal Dottorato e dalle relative discipline, impiegando i seguenti criteri: Monografia (<i>max 2 punti</i>): <ul style="list-style-type: none">– rigore metodologico massimo e sede di pubblicazioni di primo piano: 2 punti– rigore metodologico medio e sede di pubblicazione di secondo piano: 1,5 punti– rigore metodologico sufficiente e sede di pubblicazioni di terzo piano: 1 punto



	<ul style="list-style-type: none"> – rigore metodologico scarso e sede di pubblicazione non scientifica: 0,5 punti – priva di rigore metodologico e originalità: 0 punti <p>Articoli o saggi (<i>max 1 punto</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> – rigore metodologico massimo e sede di pubblicazione di primo piano: 1 punto – rigore metodologico medio e sede di pubblicazione di secondo piano: 0,75 punti – rigore metodologico sufficiente e sede di pubblicazione di terzo: 0,50 punti – rigore metodologico scarso e sede di pubblicazione di terzo piano: 0,25 punti – privo di rigore metodologico e originalità e sede di pubblicazione non scientifica: 0 punti <p>Ogni pubblicazione che esuli dagli ambiti di ricerca previsti dal Dottorato e dalle relative discipline sarà esclusa dalla valutazione della Commissione.</p>
TITOLO DI ACCESSO	<p>Sarà valutato il voto di laurea come distribuito di seguito:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. 110 con lode 5 punti b. 110: 4 punti c. da 109 a 108: 3 punti d. da 107 a 106: 2 punti e. da 105 a 103: 1 punto f. < 102: 0 punti

In aggiunta alle valutazioni di cui sopra, la verifica della conoscenza delle lingue obbligatorie, laddove previste tra le competenze indicate nella scheda concorsuale, avverrà secondo le seguenti modalità: lettura e traduzione di un breve testo in inglese e nella lingua a scelta.

La seduta viene tolta alle ore 12,30.

Letto, confermato e sottoscritto.

Roma, li 29 luglio 2024

La Commissione

Presidente Prof.ssa Silvia Nocentini *Silvia Nocentini*

Componente Prof.ssa Simona Antolini *Simona Antolini*

Segretaria Prof.ssa Giulia Rocco *Giulia Rocco*